

## fuar salone del mobile

Dünyanın dört bir yanından tasarımcı, mimar, iç mimar, mobilya üreticisi ve tasarım öğrencilerini ağırlayan fuar bu yıl Carlo Ratti Associati (CRA) uluslararası tasarım ve inovasyon stüdyosu ile "Nature Living" adında ortaklaşa bir proje düzenledi. Duomo meydanında Salone del Mobile'nin devamı olarak sergilenen "Nature Living" projesi tasarım, mühendislik ve botaniği birleştiren bir laboratuvar niteliğindedir. Enerji tasarrufu kriterleri göz önünde bulundurularak tasarlanan 500 metrekarelik alan, yılın dört mevsiminin birbiriyle eşzamanlı olarak bir arada var olduğu dört doğal, iklimsel mikrokozmosdan oluşuyordu. Büyük ilgi uyandıran sergide ziyaretçiler doğayla iç içe olup kış, ilkbahar, yaz ve sonbaharı aynı mekanda görüp yaşama şansı yakaladılar. Her mevsim, yeni renkleri ve senaryoları keşfetme fırsatını beraberinde getirirken "Nature Living" kış mevsiminin karlı beyaz örtüsünden canlı yaz renklerine, sonbahar sarısından baharın yumuşak tonlarına kadar büyüleyici doğayı şehrin tam kalbinde sundu. ■

Marcel Wanders tasarımı  
"Suavi" **kanepe**, Vondom.



Zanellato/Bortotto  
tasarımı "Marea"  
**şifonyer**, De Castelli.

Castello  
Lagravinese Studio  
tasarımı "Callas"  
**koltuk**, Opera  
Contemporary.

Patricia Urquiola  
tasarımı "Canal"  
**masa**, Riva1920.

Thomas Sandell  
tasarımı "Contour"  
**sandalye**, Offecct.



"Bon Bon" koltuk,  
"Macaron" **sehpa**,  
Clan Milano.